



**Giornata
della
Memoria
2018**

SHOAH
#udinenondimentica

**La verità è tanto
più difficile da sentire
quanto più a lungo
la si è taciuta.**

**Anne Frank
13 anni**

SHOAH **#udinenondimentica**

Mentre scrivo queste brevi righe di presentazione, mi tornano alla mente una serie di episodi, accaduti anche nel recente passato, sia nella nostra città sia altrove: le figurine di Anna Frank con la maglia della Roma calcio; l'imbrattamento di circoli culturali con svastiche, croci celtiche e stelle di David, come avvenuto con il circolo Cas'Aupa; la protesta, per nulla conciliante, contro un parroco e una comunità di fedeli di Udine "rei" di non aver onorato nel senso corretto la tradizione cristiana del presepe; il corteo di sei mila persone, nel quartiere di Acca Larenzia a Roma, che a braccia tese ricorda i "camerati caduti" in un omicidio, a sfondo politico, che vorremmo appartenesse ad un passato non più da ripetersi. Qualcuno dirà che, in fondo, ciò è sempre accaduto: piccole minoranze, piccoli episodi, piccola nostalgia di fascismo.

Una società non può dirsi civile e democratica se recepisce questi segni, anche piccoli, con abitudinaria indifferenza. Va capita la facilità con la quale essi riescono a penetrare nel tessuto sociale e civile senza trovare rilevanti anti-corpi e indignazione. A distanza di 80 anni dalla promulgazione delle leggi razziali contro gli ebrei, ad opera del fascismo, il Comune di Udine sceglie di non dimenticare, sceglie di non sottovalutare. La violenza della Shoah, la violenza delle persecuzioni, la violenza anti-democratica, non può trovare qui cittadinanza.

L'Assessore alla Cultura
Federico Pirone

LUN
22
GEN

Sala Ajace – ore 17,30

INCONTRO

LA STRADA DI CASA

Il ritorno in Italia dei sopravvissuti alla Shoah

Che cosa è accaduto ai superstiti italiani di Auschwitz, Mauthausen, Buchenwald, Ravensbrück e Dachau?

Chi si occupò di loro, e che cosa significò tornare a casa dopo essere sopravvissuti all'esperienza più drammatica del Novecento? All'esito di un'ampia ricerca la relatrice tenta di rispondere a questi interrogativi e fa luce su alcuni squarci della storia del rimpatrio, in cui s'intrecciano drammi personali e collettivi. Viene così introdotto uno sguardo innovativo sulla storia della Shoah e su quella dell'Italia, colta nella fase di transizione alla democrazia.

relatrice: **Elisa Guida**

(dottore di ricerca all'Università degli Studi della Tuscia, si occupa di storia e didattica della Shoah ed è socia fondatrice e membro del comitato scientifico dell'Associazione Arte in Memoria)

a cura di: ANED

MER
24
GEN

Sala Ajace – ore 17,30

INCONTRO

IL MESTIERE NEGATO

Gli ebrei e il lavoro durante le leggi razziali

Le leggi razziali di Mussolini del 1938 privarono tutti gli ebrei italiani del loro lavoro attraverso una serie di misure mirate alla loro esclusione dalla

società italiana. Si trattò di provvedimenti meticolosi emanati da ogni ministero del governo e da ogni settore lavorativo pubblico e privato del paese. Esse non furono abolite neanche con la caduta del fascismo nel 1943 e perdurarono fino alla fine del conflitto. Le leggi razziali, privando gli ebrei di qualsiasi sostentamento economico, *de facto*, impedirono anche la loro possibile fuga dal paese nella fase precedente la deportazione nei lager.

relatrice: **Antonella Tiburzi**

(storica, docente didattica della storia all'Università di Bolzano)

a cura di: ANED

GIO
25
GEN

Sala Ajace – ore 17.30

CONFERENZA/DIBATTITO

LA BRIGATA EBRAICA IN FRIULI

Storie e testimonianze personali

relatori: **Giorgio Linda** (*Presidente Associazione Italia Israele del Friuli*) e **Raimondo Domenig** (*giornalista storico*)

a cura di: Associazione Italia Israele del Friuli

info: udine@federazioneitaliaisraele.it

Caffè dei Libri

Via Poscolle 65 – ore 18.30

PROIEZIONE VIDEO

FABIO MAURI. RITRATTO A LUCE SOLIDA

scritto e diretto da: **Andrea Bettinetti**

fotografia di: **Pierluigi Laffi**

prodotto da: Good Day Films, Studio Mauri di Roma e Museo d'arte contemporanea Madre di Napoli, 2017

Foyer del Teatro Palamostre – ore 19.00

INAUGURAZIONE MOSTRA

con l'anteprima di una performance a tema

OMOCAUSTO

Lo sterminio dimenticato degli omosessuali

Una ricerca storica per recuperare la memoria dimenticata dei prigionieri dei campi di concentramento segnati con il triangolo rosa: si stima che oltre 100.000 persone omosessuali siano state vittime delle purghe naziste, oggetti di umiliazioni, torture e sottoposti a folli sperimentazioni pseudoscientifiche fino alla morte. La mostra è composta da una serie di pannelli con testi ed immagini che ripercorrono la tragedia delle deportazioni naziste a danno delle persone omosessuali e transessuali.

a cura di: Arcigay Friuli

in collaborazione con: Commissione Pari Opportunità del Comune di Udine, CCF - Associazione Universitaria IRIS - CSS teatro stabile di innovazione del FVG

La mostra resterà aperta dal 25 all'11 febbraio

Orari: dalle 17.30 alle 19.30

info: memoria@arcigay.it
www.arcigay.it

**DA
GIO 25
A SAB
27
GEN**

Visionario – pomeriggio e sera

PROIEZIONE FILM

GLI INVISIBILI

(Germania, 2017)

di **Klaus Rafle**

Storia di quattro giovani ebrei nascosti nella Berlino che il nazismo aveva dichiarato "judenfrei", libera da ebrei.

a cura di: Centro Espressioni Cinematografiche

**VEN
26
GEN**

Visionario – ore 10.00

PROIEZIONE FILM PER LE SCUOLE

LA SIGNORA DELLO ZOO DI VARSAVIA

(Usa, Repubblica Ceca, GB, 2017)

di **Niki Caro**

Sul finire del 1939, le truppe naziste bombardarono Varsavia, riducendo lo zoo a un cumulo di macerie. Il Direttore e sua moglie assistono impotenti all'occupazione e alla costruzione del ghetto ebraico. Ma nel 1942 la coppia si mobilita per nascondere intere famiglie di ebrei all'interno del giardino zoologico, mascherato da allevamento di maiali.

a cura di: Centro Espressioni Cinematografiche
info e prenotazione biglietti: giulia@cecodine.org

Sala Ajace – ore 18.00

PRESENTAZIONE DEL LIBRO

NEGLI OCCHI E NEL CUORE **I Gentilli, ebrei friulani testimoni** **della Shoah**

di **Valerio Marchi**

Kappa Vu, 2017

dialoga con l'autore: **Paolo Ferrari**

letture di: Alessandra **Pergolese**

Documentatissimo e appassionante questo viaggio che Valerio Marchi compie nelle memorie di una famiglia ebraica friulana, i Gentilli. Si delinea così la polimorfa e ricca storia di donne e uomini la cui vita si è intersecata con i luoghi in cui sono vissuti e con i tempi che li hanno segnati, nel bene e nel male, fino a confondersi con i profili dei paesaggi e delle case in cui hanno dimorato (*Angelo Floramo*).

Parrocchia S. Pio X – ore 20.30

EBREI A UDINE SUD

INCONTRO

Memoria storica versus nativi digitali: **missione impossibile**

con: **Daniela Rosa**

(*Presidente Associazione "Le Donne resistenti"*)

a seguire

PROIEZIONE DOCUMENTARIO - selezione

Cercando le parole

La disubbidienza civile delle donne
friulane di fronte all'8 settembre 1943

regia di: **Paolo Comuzzi** e **Andrea Trangoni** (2013)

INCONTRO

I luoghi e i segni della Shoah **a Udine sud**

con: **Elio Varutti**

a cura di: Gruppo Culturale "Alfredo Orzan" della
Parrocchia di San Pio X

SAB
27
GEN

Gallerie del Progetto – Palazzo Morpurgo

Via Savorgnana 12 – ore 18.00

INAUGURAZIONE MOSTRA

1938/1945 **LA PERSECUZIONE** **DEGLI EBREI IN ITALIA**

Una Mostra a stampa della Fondazione Centro di Documentazione Ebraica Contemporanea CDEC, in collaborazione con Proforma memoria

La Mostra illustra, con impostazione scientifica e completezza storica, la persecuzione degli ebrei in Italia dal 1938 al 1945. Essa ricostruisce tanto la fase della minorazione dei diritti e della persecuzione sociale, attuate dal 1938 al 1943 sotto il governo fascista del Regno d'Italia, quanto la fase degli arresti, della deportazione e dello sterminio, attuati dal settembre 1943 alla Liberazione nelle regioni poste sotto l'occupazione tedesca e la Repubblica Sociale Italiana.

a cura di: Civici Musei del Comune di Udine

La mostra resterà aperta **dal 27 gennaio al 25 febbraio**

orario di apertura al pubblico
venerdì e sabato 16.00-19.00
domenica 10.30-12.30, 16.00-19.00

Libreria Martincigh
Via Gemona 40 – ore 19.00

INAUGURAZIONE MOSTRA

**Omaggio a Fabio Mauri
D'APRÈS "EBREA",
ALGO-RITMO DEL DOLORE**

di **Claudio Cantelmi**

a cura di: libreria Martincigh
info: info@libreriamartincigh.com
www.libreriamartincigh.com

Teatro S. Giorgio – ore 21.00

RAPPRESENTAZIONE TEATRALE

**AUSCHWITZ,
UNA STORIA DI VENTO**

Liberamente tratto dalla App:
"Auschwitz, una storia di vento"
di **Franco Grego - ilparagrafoblu**
regia, scene, luci di: **Fabrizio Pallara**
in scena: **Manuel Buttus** e **Roberta Colacino**

JouJou e Didier, due fratelli, due adulti: ma erano bambini ad Auschwitz. Attraverso i loro occhi il racconto della loro storia dentro la Storia: il viaggio verso il campo di concentramento e la vita all'interno. Ricordi che affiorano da quel tempo tragico che negava la vita e poi se la portava via.

in collaborazione con: CSS teatro stabile di innovazione del FVG
con il contributo di: Regione Autonoma Friuli Venezia Giulia
con il sostegno di: Fondazione Kathleen Foreman Casali
ingresso a biglietto unico €6
informazioni e prevendite:
biglietteria@cssudine.it - www.cssudine.it

**DOM
28
GEN**

Davanti alla Lapide delle Donne Resistenti
Stazione Ferroviaria di Udine – ore 11.00

**POSA DI UNA
CORONA FLOREALE**
In memoria delle donne friulane
che aiutarono i deportati militari ebrei
nei vagoni per Auschwitz

interventi di: **Tiziana Menotti** e **Daniela Rosa**

a cura di: Gruppo Culturale "Alfredo Orzan"
della Parrocchia di San Pio X

**LUN
29
GEN**

Sede ANPI Udine – ex Caserma Osoppo
Via Brigata Re 29 – ore 18.00

PRESENTAZIONE

del quaderno n. 1 della collana
"Quaderni della Resistenza per la scuola"

**1938 LE LEGGI RAZZIALI,
diritti negati fra discriminazioni
e persecuzioni**

intervengono gli autori:
Rosanna Boratto e **Luca Ruffino**

presenta: **Antonella Lestani**
(*Presidente ANPI Città di Udine*)

a cura di: ANPI – Sezione Provincia di Udine
info: tel/fax 0432 504813
anpiudine@gmail.com
www.anpiudine.org

MAR
30
GEN

Visionario – ore 10.15

PROIEZIONE FILM PER LE SCUOLE

NEBBIA IN AGOSTO

(Germania, 2016)

di **Kai Wessel**

Storia vera di Ernst Lossa, ragazzino Jenisch, “asociale e ribelle”, rinchiuso in un ospedale psichiatrico retto da un Direttore seguace delle teorie eugenetiche di Hitler. Il film è considerato, dal punto di vista della ricostruzione storica, uno dei migliori degli ultimi anni.

a cura di: Centro Espressioni Cinematografiche
Info e prenotazione biglietti: giulia@cecudine.org

MER
31
GEN

Velario del Palazzo di Topo Wassermann
Sede della Scuola Superiore dell'Università di Udine
Via Gemona 92

INAUGURAZIONE MOSTRA ITINERANTE

I GENOCIDI DEL XX SECOLO

A partire dal termine *genocidio*, coniato nel 1943 per designare la distruzione fisica, intenzionale, sistematica e pianificata di un gruppo etnico, nazionale, religioso o razziale, o parte di esso, vengono comparati i tre genocidi perpetrati nel corso del XX secolo e che furono decretati per la prima volta nella *Convezione*, adottata a New York il 9 dicembre 1948, *per la prevenzione e la repressione del delitto di genocidio*, che formulò una definizione precisa degli atti di genocidio proibiti. In ordine cronologico, essi furono: la distruzione degli Armeni dell'Impero Ottomano, degli Ebrei d'Europa, dei Tutsi in Ruanda.

progetto di: Mémorial de la Shoah di Parigi

con il contributo di: Comune di Udine e Assemblée legislativa della Regione Emilia- Romagna
promotore: Anpi-Udine
collabora: Istituto Friulano Storia Movimento Liberazione – Udine
patrocinio: Università di Udine

inaugurazione: in Auditorium ore 16.30

relatore: **Francesco Maria Feltri**

(storico specializzato in storia della Shoah e dei genocidi)

**La mostra resterà aperta
dal 29 gennaio al 2 marzo**

orario di apertura al 09.00-18.00
possibilità di visite programmate per gli Istituti Scolastici di Udine e hinterland
a cura di: ANPI – Sezione Provincia di Udine
info: tel/fax 0432 504813
anpiudine@gmail.com - didattica@ifsml.it
www.anpiudine.org

VEN
2
FEB

Biblioteca Civica V. Joppi
Sezione Moderna – ore 18.00

INCONTRIAMOCI IN BIBLIOTECA

La Shoah raccontata nei film

Una storia visuale della Shoah attraverso film originali e rari dagli anni Trenta in poi

con il commento di: **Rossella Paulitti**, *insegnante ed esperta*

in collaborazione con: la Mediateca M. Quargnolo del Visionario

DOM
11
FEB

Castello di Udine
Salone del Parlamento – ore 11.00

CONCERTO

nell'ambito del **Festival Viktor Ullmann**

TRIO

Lazari - Bernstein - Sinagra

... dedicato alla “musica concentrazionaria”, composta dai deportati nei campi di concentramento e nei ghetti nazisti, alla “musica degenerata”, la musica proibita nella Germania nazista e nell'Italia fascista, ed infine alla “musica dell'esilio”, scritta da quei compositori che sono stati costretti ad abbandonare l'Europa perchè perseguitati

violino: **Carlo Lazari**

viola: **Benjamin Bernstein**

violoncello: **Marianna Sinagra**

musiche di: **A. Schnittke, M. Weinberg, P. Hindemith**

a cura di: Associazione Musica Libera

info@musicalibera.it

cell. 340 0813203

www.festivalviktorullmann.com



Progetto promosso e coordinato da
Comune di Udine
Assessorato alla Cultura

In collaborazione con:

ANED – Associazione Nazionale ex
Deportati nei campi nazisti – Sezione
Udine

ANPI – Associazione Nazionale
Partigiani d'Italia - Sezione
Provinciale di Udine

Associazione Italia Israele
Arcigay Friuli

Associazione Universitaria IRIS

Associazione Musica Libera

CEC – Centro Espressioni
Cinematografiche

Commissione Pari Opportunità del
Comune di Udine

CSS – Teatro Stabile di Innovazione
del FVG

Gruppo Culturale Alfredo Orzan della
Parrocchia di S. Pio X

Istituto Friulano Storia Movimento di
Liberazione – Udine

Libreria Martincigh

Info:

Comune di Udine

U.O. Attività Culturali:

tel 04321273714 -1273716



www.agenda.udine.it

**Quel che è
accaduto non può
essere cancellato,
ma si può impedire
che accada di nuovo.**

**Anne Frank
13 anni**